**FHI 360 Tunisia**

**Request for Quote (RFQ)**

**Sollicitation # FHI360/CSA Thelepte & Ksar- IKG /RFQ/22135/2022**

Address: Tanit Business Center, Avenue Fleur de Lys, Les Berges du Lac 2,1053

Tunis, Tunisia

|  |  |
| --- | --- |
| Service demandé : | Fourniture, pose et installation des équipements audiovisuelle au centre culturel de Thelepte et Maison des jeunes Ksar |
| Type de Contrat : | Bon de commande |
| Bailleur du fond : | United States Agency for International Development (USAID) |
| Nom de Projet : | Ma3an |
| Date de publication : | 06/3/2022 |
| Date des questions : | 06/6/2022 |
| Date butoir de soumission : | 10 June 2022 |
| Attribution du contrat | June 2022 |
| Adresse email : | [tunisprocurement@fhi360.org](mailto:tunisprocurement@fhi360.org) |

|  |
| --- |
| Méthode de soumission : |
| Répondez par e-mail avec des documents joints au format MS Word/Excel et pdf. L’enchérisseur s’engage à maintenir les prix dans sa firme d’offre pendant 90 jours |

Annexes du RFQ :

1. Annex “A” – Scope of Work
2. Annex “B” – Formulaire de Fournisseur
3. Annex “C” – Devis
4. Annex “D”- Instructions to Bidders

**Annex A – Portée des Travaux**

## Organisation

FHI 360 est une organisation de développement humain à but non lucratif qui est présente dans plus de 70 pays et qui compte sur l’appui de plus de 4500 collaborateurs. Depuis sa création en 1971, FHI 360 a su se positionner comme acteur en matière de développement international, notamment dans les secteurs de la santé, de l’éducation, de la nutrition, de l’environnement, le développement économique, de la société civile, de l’égalité des

genres, de la jeunesse ainsi que de la recherche et des technologies.

Dans le cadre son projet Ma3an qui vise plusieurs communautés qui compte plusieurs sites nécessitent des travaux de réaménagement :

## Type d’intervention :

|  |  |
| --- | --- |
| **Lieu** | **Description des services demandées** |
| * **Centre culturel Telepte** * **Maison des jeunes Ksar- Gafsa** | **Fourniture, Pose et installation des équipement audiovisuel** |

Merci de noter que les fournisseurs présélectionnés doivent effectuer une visite au Centre Culturel Thelepte and la Maison des Jeunes Ksar afin d’identifier les différentes composantes du site, déposer les questions directement au responsable, prendre des mesures actuelles directement des distances nécessaires a parcourir par le câblages et position des équipements, nature de supports, position du plafond technique a installer, points de raccordement d’alimentation nécessaire, inspecter les particularités de chaque site afin de fournir le meilleur offre et éviter toutes éventuelles intempéries.

**Comment Postuler :**

Votre application doit inclure les éléments suivants :

1. Les devis en annexes doivent clairement indiquer le nom, l'adresse, l'e-mail, validité de l’offre et le numéro de téléphone de l'entreprise. La proposition doit être signée et tamponnée par l'entreprise.
2. Fiches techniques des équipements proposés.
3. Présentation de l’entreprise
4. La fiche fournisseur en annexe doit être signée et tamponnée par l'entreprise,
5. Calendrier de l'achèvement des travaux de rénovation
6. Termes de paiement,
7. Patente
8. Registre de commerce ou RNE
9. Copie de la CIN du représentant légale de l’entreprise,
10. Minimum 3 références professionnelle, et / ou 3 certificats de bonne exécution des projet similaires.
11. Le contractant doit préparer un plan HSE -Hygiène Sécurité et Environnement avant de commencer les activités de construction, ce plan doit présenter au minimum les éléments suivants :

* **Politique HSE** : décrire comment la direction se commettre à favoriser la réduction des accidents, améliorer les conditions de travail, réduire l’impact de leurs activités, respecter la conformité réglementaire (code de travail Tunisien), etc
* **Responsabilité HSE** : tous les employés sont responsables commençant par la direction, Responsable HSE ou superviseur HSE, Travailleurs : sous-traitants, visiteurs, etc
* **Plan de prévention des risques**(plan prévention Incendie, premiers secours, plan d’intervention d’urgence, etc)
* **Identification des dangers, gestion des risques et actions préventives existantes ou correctives** : sous forme d’un tableau
* **Conditions sanitaires et de bien être**: toilette, eau potable, un lieu propre pour manger, etc
* **Règles générales de la santé et sécurité au travail :**Interdiction de fumer, alcool, et drogues, etc.
* **Déclarer et Enquêter des accidents de travail**(formulaire)
* **La gestion des déchets :**tri des déchets et éliminationpar collecteurs agréées, (les bonnes pratiques doivent être respectés : **R**éduction- **R**éutilisation-**R**ecyclage), préparer un manifeste des déchets (type des déchets générés, quantité, et destination finale d’élimination)
* **Formation basique en HSE pour le superviseur chantier**(exemple : Lutte contre incendie, premiers secours, etc)
* **Equipement de Protection Individuelles (EPI) :**recommandés pour chaque activité aux chantiers suite à l’analyse des risques  (Casque, Chaussures de sécurité, Gilets de sécurité fluorescente, Masques, lunettes, gants, etc)
* **Autres mesures de santé et sécurité :**Panneaux de sécurité, sensibilisation des employés, orientation HSE, et

**Processus d'évaluation et d’attribution :** FHI 360 a l'intention d'attribuer un bon de commande résultant de cette sollicitation au fournisseur dont l'offre est le mieux conforme à l'appel d'offres. L'attribution sera basée sur l'offre du fournisseur la plus avantageuse pour FHI360 et celle qui représente le meilleur rapport qualité-prix pour FHI360. La meilleure valeur sera basée sur la conformité technique, le prix, l'expérience de l'entreprise dans des projets similaires, le calendrier pour l'achèvement des travaux de rénovation. FHI 360 se réserve le droit d'augmenter ou de diminuer les quantités.

### **Critère de sélection :**

* Prix : **30 Points**
* Calendrier de l'achèvement des travaux de rénovation : **15 points**
* Conformité avec la demande de devis : spécifications techniques et quantités incluses dans les devis : **25 points**,
* Présentation de l'entreprise / références professionnelles (nom, téléphone, e-mail) ou certificats écrits de bonne exécution de contrats / projets similaires : **20 points**
* Modalité de paiement : **10 Points**

Une fois le bon de commande est signé, et les délais de réalisation confirmés, tout retard sera pénalisé de 1% du montant total du bon de commande en hors taxes (Un jour = 1%). Les retards peuvent être justifiés uniquement pour des raisons qui ne relèvent pas du ressort de l’entreprise tel que le retard de dédouanement des articles, des grèves de transport, en cas de force majeure (émeutes, inondations…)

En cas de retard non-justifié, supérieur à une semaine, les articles dont la livraison est retardée peuvent être décommandés de plein droit par FHI 360, et ce sans que l’entreprise puisse prétendre à un dédommagement quelconque.

**Autres instructions :**

* 1. Les devis doivent être envoyés en format Excel et PDF.
  2. Tous les prix de devis doivent inclure les frais de livraison (le cas échéant),
  3. Les prix doivent être en dinars tunisiens. Tous les prix doivent être exonérés du TVA (HTVA) car FHI 360 est exonéré de la TVA Attestation en annexe).
  4. Tous les emails d’application doivent avoir comme sujet le nom de la communauté et du site : (Exemple : CSA : **Centre Culturel Thelept )**
  5. Aucun remboursement ne pourra être demandé à FHI 360 pour les dépenses engagées pour la soumission des dossiers d'appel d’offres ; y compris les visites de sites.

**Annex D - Instructions aux Offrants**

1. **Description narrative de l’achat**:  
   FHI 360 a l'intention d'attribuer le marché à un seul fournisseur "approuvé" sur la base de la conformité aux spécifications énumérées, du prix, de la capacité à fournir le service dans un délai raisonnable, de la présentation de la société et des conditions de paiement favorables. FHI 360 se réserve le droit d'attribuer le marché à plus d'un soumissionnaire s'il est avantageux de le faire. FHI 360 se réserve le droit d'augmenter ou de diminuer les quantités.
2. **Exigences de la proposition**.  
   Tous les vendeurs soumettront un devis qui contient une offre pour les articles et options inclus dans cette RFQ. Toutes les informations présentées dans l'offre des vendeurs seront prises en compte lors de l'évaluation de FHI360.

Le fait de ne pas soumettre les informations demandées dans le présent appel d'offres peut avoir pour conséquence que l'offre du soumissionnaire soit jugée non conforme. Les vendeurs sont tenus de soumettre leurs offres, ainsi que toutes les modifications, révisions ou retraits, à la date spécifiée dans la DDQ. Toute offre reçue après la date de clôture ne sera pas prise en compte..

1. **Propositions Alternatives** : Les vendeurs sont autorisés à proposer des " alternatives " s'ils ne sont pas en mesure de répondre aux exigences énumérées. Toute proposition alternative peut satisfaire aux exigences minimales énoncées dans les spécifications de l'annexe C..
2. **Processus d’inspection** : Tous les travaux doivent être inspectés avant l'acceptation finale de l'article. Tous les écarts, insuffisances et/ou défauts significatifs doivent être corrigés de manière satisfaisante et documentés de manière satisfaisante avant le versement du paiement.
3. **Processus d’évaluation et d’attribution:** FHI360 a l'intention d'attribuer un bon de commande résultant de cet appel d'offres au vendeur responsable (soumissionnaire) dont l'offre est la plus conforme à la RFQ. L'attribution sera fondée sur l'offre du fournisseur qui est la plus avantageuse pour FHI360, et qui représente la meilleure valeur pour FHI360. La meilleure valeur sera basée sur la conformité technique, le prix, le calendrier, la présentation de la société. FHI360 a l'intention d'évaluer les offres et d'attribuer un Bon de Commande sans discussions avec le Fournisseur.
4. **Validité de l’offre**. Le présent appel d'offres n'oblige en aucun cas FHI360 à attribuer un marché, et n'engage pas FHI360 à payer les frais encourus par le Vendeur pour la préparation et la présentation d'une proposition ou de modifications à une proposition. Votre proposition sera considérée comme valide pendant 90 jours après sa soumission.
5. **Anti- Kick Back Act of 1986**. Le Anti-Kickback Act de 1986 tel que référencé dans FAR 52.203-7 est par la présente incorporé à cette demande de proposition comme une condition d'acceptation. Si vous avez des motifs raisonnables de croire qu'une violation, telle que décrite au paragraphe (b) de la FAR 52.203-7, a pu se produire, vous devez signaler cette violation présumée à la ligne d'assistance éthique de FHI360 au 1-800-318-7153, en la signalant via le site web www.fhi360.org/anonreportregistry ou en envoyant un e-mail à compliance@fhi360.org. Vous pouvez signaler une violation présumée de manière anonyme.

Annex C

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PR.** | **Q** | **DESCRIPTION** | **Prix Hors Tax** | **Prix TTC** |
| **Audiovisual El Ksar** | 1 | Projecteur courte focale – Technologie 3LCD – Luminosité : 3.400 lumen- Résolution WXGA, 1280 x 800, 16:10 – Rapport de contraste 16.000 : 1 – Focale: Manuel – Connexions: USB 2.0 type A, USB 2.0 type B, RS-232C, Interface Ethernet (100 Base-TX/10 Base-T), Réseau local sans fil IEEE 802.11b/g/n (WiFi 4) (en option), Entrée VGA (2x), Sortie VGA, Entrée HDMI, Entrée composite, Entrée composante (2x), Entrée S-vidéo, Sortie audio mini-jack, Entrée audio mini-jack (2x), entrée micro, Entrée RCA, Entrée sync., Sortie sync. Avec tt câblage nécessaire |  |  |
| 2 | Fourniture et câblage deTable de mixage puissance sortie : Console de mixage 20 canaux 12 entrées micro, 12 entrées ligne (12 mono + 4 stéréo) 4 bus GROUP, 1 bus stéréo 4 Aux (dont FX) Préamplis micro D-PRE avec circuit Darlington inversé |  |  |
| 2 | Fourniture , pose et câblage de Microphone Sans Fil Professionel Avec Récepteur - Connectivité Microphone: Sans Fil - Gamme de fréquence: 50Hz-15kHz - Sensibilité: > -80 dB - Système de microphone UHF professionnel avec 2 microphones à main |  |  |
| 2 | Fourniture , pose et câblage Haut-parleurs: bi-amplifiés, alimentés 400 Watts avec cable (5m) et support trépied |  |  |
| 6 | Fourniture , pose et câblage Projecteur ambiance Led Smd IP66 400w |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage Contrôle DMX lumière |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage ECRAN DE PROJECTION 300 X 300 CM AVEC TÉLÉCOMMANDE avec support |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage Pack micro Streamer - Connectivite: Filaire - Interface: USB -Sensibilité: -38dB+/-3dB - Réponse en fréquence: 70Hz-11000Hz - Rapport signal bruit: 70 dB |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage Perche pour microphone a distance: 3m |  |  |
| 2 | Fourniture , pose et câblage microphone sans fil dynamique utilisé pour le chant (Cardioid Microphones)\_50-16000 Hz |  |  |
| 1 | Data show: Vidéoprojecteur professionnel 3LCD EB-W51- Résolution WXGA 1024 x 768 pixels 4:3 - Technologies : 3LCD, Obturateur RVB à cristaux liquides - Luminosité 3300 Lumens - Contraste 15000 /1 - Focale Manuel - Distance focale 16.7 mm - Lampe UHE 210W - Durée de vie de la lampe 6000Heures - Niveau sonore maxi 37 dB - Haut Parleur 2W - USB 2.0 type B - Entrée VGA - Entrée HDMI - Dimensions 302 x 82 x 237 mm - Poids 2.4kg - Garantie 2 an + Sacoche de Transport |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage Projecteur led Puissance: 20 Watts |  |  |
| 1 | Appareil Photo SLR - Ecran: 3" TFT LCD Tactile Clear View II Orientable - Capteur: CMOS - Résolution du Capteur: 24,2 mégapixel - Processeur d'image: DIGIC 6 - Zoom de l'objectif: EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS - Taille d'image (max): JPEG 3:2 (L) 6000 × 4000 - Résolution Vidéo: 1920 × 1080 (59,94, 50 im./s) - Carte Mémoire Supporté: SD, SDHC, SDXC (UHS-I) -- Autonomie de Batterie:960 prises de vue(high quality) avec tt cablage nécessaire |  |  |
| 1 | Tripied en Fibre de Carbone - Vanguard, compact et léger - Taille plié 70 cm, Altitude maximale de fonctionnement 174 cm - Sommet de trépied Boule - Niveau à bulle intégré - pieds à angles réglables - plateau pour accessoires - Multi-positions - Couleur noir |  |  |
| 1 | Sac pour Appareil Photo |  |  |
| 1 | Microphone pour le caméra SLR |  |  |
| 2 | Perche Pour Microphone - Hauteur réglable - Un pied de micro fait pour la scène - Bras Télescopique - Dimensions: 1,1 m (min) / 2,3m (max) - Couleur: Noir |  |  |
| 1 | Cable de son et éléctricité: Cable Audio Haut-Parleur (500m) |  |  |
| 1 | dictaphone numérique d'enregistrement : Enregistrer jusqu'à 6 canaux simultanés Enregistrer jusqu'à 24-bit/96kHz Audio |  |  |
| 3 | Kit des paneaux ou LED avec tripied |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage de Carte son M-audio Mtrack 2x2M |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage d’Enregistrement vocal complet Rode NT1 AVEC SUPPORT TRIPIED |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage d’Haut-parleurs: bi-amplifiés, alimentés 400 Watts |  |  |
| 1 | écran de projection: ECRAN DE PROJECTION TELON ÉLECTRIQUE 213 X 213 CM AVEC TÉLÉCOMMANDE |  |  |
| 2 | Multiprises de protection - en Bobine |  |  |
| **AudioVisual Thelept- Feriana** | 1 | Fourniture et pose / installation de plafond technique pour eclerage scene: 60 mètres Tube acier rond de 48 mm de diamètre / 10 mètres chacune avec 20 mètres chemins de câbles en tôle avec raccordement intégré. avec 25 fiches d’alimentation mâle et femelle avec 200 pièces (chevis, boulons, attaches) |  |  |
| 4 | Fourniture , pose et câblage d’"Haut-parleurs: bi-amplifiés, alimentés 400 Watts avec cable (5m) et support trépied" |  |  |
| 4 | Fourniture , pose et câblage de Projecteur ambiance Led Smd IP66 400w |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage de Table de mixage amplifiés puissance sortie : Console de mixage 20 canaux 12 entrées micro, 12 entrées ligne (12 mono + 4 stéréo) 4 bus GROUP, 1 bus stéréo 4 Aux (dont FX) Préamplis micro D-PRE avec circuit Darlington inversé |  |  |
| 2 | microphone sans fil + micro dynamique utilisé pour les voix et chanter(Cardioid Microphones)\_50-16000 Hz |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage projecteur de théatre, LED 150 W |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage de Variateur DMX 12 canaux, Bloc de puissance professionnel DMX 12 canaux |  |  |
| 2 | Fourniture , pose et câblage de BEAM PRO DMX AUTO SOUND, - Tension d'entrée: AC 220V - Tension de sortie: DC24V - Puissance maximale: 200W |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage de Mixeur controlleur de lumière Dimmer DMX |  |  |
| 8 | Fourniture , pose et câblage de projecteurs de 60×16: Projecteur led 300w étanche Consommation électrique 300 Watts Lumière équivalent 2000W Dimensions 540x400x50mm |  |  |
| 4 | Fourniture , pose et câblage des Projecteurs frenel 1000 W |  |  |
| 4 | Fourniture , pose et câblage des Projecteurs découpes LED 1000 W |  |  |
| 4 | Fourniture , pose et câblage des Projecteurs découpes LED 650 W |  |  |
| 4 | Fourniture , pose et câblage des Projecteurs PC 650 W |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage de Machine à fumé (Alimentation: 230 V / 50 Hz Consommation : 1200 W) + fly case |  |  |
| 1 | Fourniture Câble DMX 512 |  |  |
| 2 | Fourniture , pose et câblage des baffles de retour de son arrière scène amplifié |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage de Mixeur de son: Canaux: 4 + micro / Interface audio: 2 entrées / 2 sorties via USB / - Entrées analogiques: 6 x RCA stéréo, 1 x 1/4 "/ Sorties analogiques: 2 x XLR, 3 x RCA stéréo / Casque: 1 x 1/4 "/ USB: 1 x Type B / Crossfader: remplaçable / EQ: 3 bandes |  |  |
| 1 | Fourniture et installation de logiciel audio avec licence |  |  |
| 2 | Fourniture , pose et câblage de Mircophone SM58 LC, vocale dynamique |  |  |
| 2 | Fourniture , pose et câblage de fitre de son: FILTRE ANTI-POP PROFESSIONNEL POUR MICRO |  |  |
| 1 | cables: Cable de son et éléctricité: Cable Audio Haut-Parleur (100m) |  |  |
| 2 | Fourniture , pose et câblage de Support -pied de micro: Perche Pour Microphone - Hauteur réglable - Un pied de micro fait pour la scène - Bras Télescopique - Dimensions: 1,1 m (min) / 2,3m (max) - Couleur: Noir |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage de Carte son M-audio Mtrack 2x2M |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage d’Enregistrement vocal complet Rode NT1 AVEC SUPPORT TRIPIED |  |  |
| 3 | micro cravatte professionnel avec connecteur TRRS |  |  |
| 4 | Fourniture , pose et câblage de Microphone bi ambiance:  Microphone HAMA Urage Studio 800 HD - Connectivite: Filaire - Interface: USB Réponse en fréquence: 20 Hz - 16 kHz, Protection anti pop à double écran - Câble adaptateur USB - Boîtier métallique - Longueur de câble: 2.5m - Couleur: Noir |  |  |
| 1 | Fourniture , pose et câblage de Système de Sonorisation Amplifié, 900W RMS HK AUDIO LUCAS PERFORMER. |  |  |
| 2 | Fourniture de microphone dynamique utilisé pour le chant (Cardioid Microphones)\_50-16000 Hz |  |  |
| 7 | Fourniture et pose Perche Pour Microphone - Hauteur réglable - Un pied de micro fait pour la scène - Bras Télescopique |  |  |
| 1 | cables: Cable de son et éléctricité: Cable Audio Haut-Parleur (100m) |  |  |
| 1 | Appareil Photo - Ecran: 3''- Résolution de l'écran : 921000pixels -Résolution: 24.2 mégapixels - Capteur: CMOS -Taille du capteur :23,5 × 15,6 mm - Viseur: Viseur de type reflex - Ouverture max de l'objectif : 5,6 f/5.6 - Résolution vidéo : Full HD -Format d'image : JPEG, RAW, MOV- Format Vidéo :MOV- Communication sans fil : NFC - Connectique: 1\*USB, 1\*HDMI Type C - Batterie : Li-ion EN-EL14a -Dimensions (L x H x P) :124 × 97 × 69,5 mm - Poids : 415g  + 2 objectifs + sacoche rivacase + tripied |  |  |